

RÉSUMÉ. — Philosophie et théologie en prédication chez Thomas d'Aquin.
Par Adriano OLIVA.

Après avoir présenté l'ensemble de la prédication de Thomas aujourd'hui connue – les quatre séries de sermons de carême et le corpus de vingt-trois sermons édité par le P. L. J. Bataillon dans le t. 44, 1 de l'édition léonine – l'article étudie le genre littéraire de la prédication, et il montre que la lecture en parallèle des sermons et des autres œuvres de Thomas permet de combler les lacunes propres aux sermons qui sont le fruit de reportations. L'étude conjointe des sermons certainement authentiques et des autres ouvrages de Thomas montre qu'il a élaboré une théologie trinitaire de la prédication. L'article présente, ensuite, une classification des usages de la philosophie en prédication et l'emploi qu'en a fait l'Aquinate. Il étudie la relation entre la philosophie et la théologie et la polémique de Thomas contre ce qu'il est convenu d'appeler la doctrine de la double vérité. Parmi les thèmes théologiques abordés sont présentés : les appropriations trinitaires en relation à la prédication et au salut ; la providence, l'anthropologie théologique en relation au thème de l'homme image de Dieu. L'étude de ses sermons montre combien Thomas était capable de mettre en œuvre les acquis de sa réflexion spéculative dans une prédication en même temps accessible et profonde, adaptée à son auditoire et riche d'un enseignement pratique. De l'analyse d'un sermon sur l'éducation des jeunes étudiants, il ressort un portrait de Thomas religieux, chercheur et prédicateur.

MOTS-CLEFS : *prédication de Thomas d'Aquin – authenticité – genre littéraire – reportations – citations philosophiques – double vérité – erreurs philosophiques – philosophie et théologie – appropriations trinitaires – anthropologie théologique – éducation des étudiants.*

ABSTRACT. — Philosophy and Theology in Saint Thomas Aquinas' Predication.
By Adriano OLIVA.

After introducing the entire collection of Thomas' preaching which is now available – the four series of Lent sermons as well as the corpus of twenty three sermons edited by Fr. L. J. Bataillon in vol. 44, 1 of the Leonine Edition – the present article looks at predication as a literary genre and shows that a correlative reading of Thomas' sermons and his other works helps substantiate the lacunae that are characteristic of the sermons that result from reportations. A combined study of these unquestionably authentic sermons and of Thomas' other works reveals that he developed a Trinitarian theology of predication. The article then establishes a classification of the various applications of philosophy in predication and its use in the Aquinate. It examines the relation between philosophy and theology and Thomas' argument against what is commonly described as the doctrine of the double truth. Amidst the theological topics addressed, the article deals with Trinitarian appropriations in relation to predication and salvation as well as providence and theological anthropology in relation to the theme of man as an image of God. The close examination of Thomas' sermons clearly proves his ability to capitalize on his speculative reflection to develop a form of preaching both easy to understand and profound, suitable to his audience and rich in practical instruction. The analysis of a sermon on the education of young students uncovers a picture of Thomas as a religious, a scholar and a preacher.

KEYWORDS : *Thomas Aquinas' predication – authenticity – literary genre – reportations – philosophical citations – double truth – philosophical errors – philosophy and theology – trinitarian appropriations – theological anthropology – student education.*