

RÉSUMÉ. — Découverte et colonisation françaises de la philosophie médiévale (1730-1850). Par Catherine KÖNIG-PRALONG.

André-François Boureau-Deslandes (1737), Joseph-Marie Degérando (1804, 1822-1823) et Victor Cousin (dès 1828) ont produit les trois premières reconstructions de la philosophie médiévale dans le contexte de l'historiographie française sécularisée. Au temps des Lumières, l'entreprise de Boureau-Deslandes se caractérise par une approche critique et par une orientation anticléricale. La diachronie réalise chez lui la dimension ethnologique de l'étude de l'« esprit humain ». À cet exotisme qui dépeint la scolastique médiévale sous les traits d'une sauvagerie barbare succède l'exotisme euphorique de Joseph-Marie Degérando. La première scolastique médiévale, dès le VII^e siècle, y représente un état léthargique de la « civilisation », que le « mélange des peuples » régénère dès le XI^e siècle. Enfin, avec Victor Cousin, le Moyen Âge devient « moderne » et français. Le régime de l'exotisme fait place à celui de la colonisation du passé. Deux objets historiographiques sont particulièrement importants dans ce lent processus qui voit la philosophie médiévale entrer dans l'histoire française de la philosophie : les « Arabes » et Abélard. Les Arabes sont l'autre de la scolastique latine ou « européenne ». À l'opposé, Abélard est le cœur d'un Moyen Âge « français » que l'historiographie philosophique invente dès le début du XIX^e siècle, avec l'avènement des cultures et des identités nationales. Cette histoire est aussi celle d'une institutionnalisation progressive. Si Deslandes s'adressait à la société cultivée de son temps, Cousin réalise un programme de politique culturelle pour l'université française. Cette migration de contextes socio-institutionnels s'accompagne d'importantes reconfigurations des procédures historiographiques.

MOTS-CLEFS : *Historiographie moderne – Historiographie française – Histoire de la philosophie – Moyen Âge – Arabes – Abélard – Philosophie scolastique – Boureau-Deslandes – Degérando – Victor Cousin.*

ABSTRACT. — French discovery and colonisation of medieval philosophy (1730-1850). By Catherine KÖNIG-PRALONG.

André-François Boureau-Deslandes (1737), Joseph-Marie Degérando (1804, 1822-1823) and Victor Cousin (1828 onward) have produced the three first reconstructions of medieval philosophy within the context of French secularized historiography. During the Enlightenment, Boureau-Deslandes' endeavour distinguished itself through its critical approach and anti-clerical bent. Diachronism provides the ethnological dimension to the study of the "human spirit". The exoticism that cloaks medieval scholastics in wild barbarian garb is followed by Joseph-Marie Degérando's euphoric exoticism. The first form of medieval scholasticism, dating back to the VIIth c., portrays "civilisation"'s lethargic state revived by the mingling of peoples in the XIth c. Finally, with Victor Cousin, the Middle Ages become French and "modern". The exotic trend gives way to the colonisation of the past. Two historiographical elements are of crucial importance within the slow induction of medieval philosophy into French history of philosophy : The Arabs and Abelard. The Arabs are the "other" to Latin or European scholasticism. Abelard is quite the opposite : he is the very heart of the French Middle Ages invented by philosophical historiography at the beginning of the XIXth c. as national cultures and identities rose to prominence. This also traces the history of progressive institutionalisation. If Deslandes concerned himself with the high-brow society of his time, Cousin formulated a political and cultural programme for the French University. Significant reconfigurations of historiographical procedures accompany this migration of socio-institutional contexts.

KEYWORDS : *Modern historiography – French historiography – history of philosophy – Middle Ages – Arabs – Abelard – scholastic philosophy – Boureau-Deslandes – Degérando – Victor Cousin.*