

## INSTRUCTIONS AUX AUTEURS POUR LA PRÉSENTATION DES MANUSCRITS

### ENVOI DU MANUSCRIT

Les manuscrits proposés à la *Revue des Sciences philosophiques et théologiques* sont envoyés en deux exemplaires papier à l'adresse suivante :

Revue des Sciences philosophiques et théologiques  
Le Saulchoir  
45, rue de la Glacière  
75013 Paris

Le fichier numérique correspondant (format Word ou RTF) est simultanément transmis par courriel : [secretariat.rspt@gmail.com](mailto:secretariat.rspt@gmail.com)

Indiquer à la fin de l'article une adresse (privée ou professionnelle) à l'intention des lecteurs.

Au terme de l'article, composer un résumé en français d'une dizaine de lignes tout au plus, accompagné de cinq à dix mots clefs.

### COMPOSITION DU TEXTE

Il est souhaitable de faire apparaître la structure du texte au moyen d'une suite de titres hiérarchisés de la manière suivante :

- I. TITRE 1
- 1. *Titre 2*
- a) Titre 3

Habituellement, on ne dépassera pas trois niveaux de titres.

### NOTES ET APPELS DE NOTE

Numérotées de manière continue, les notes prennent place en bas de page.

Les appels de note sont toujours placés *avant* le signe de ponctuation.

### CITATIONS

#### Citations longues

Dans les articles, les citations longues (à partir de cinq lignes) sont composées dans un corps de police inférieur, sans guillemets, en retrait par rapport au texte.

#### Coupures et ajouts

Toute intervention au sein d'une citation (coupure, commentaire, correction, etc.) est signalée par l'emploi de crochets droits : [...], [*sic*].

#### Guillemets

Les citations courtes sont mises entre guillemets français : « .... ». Si la citation comporte elle-même des guillemets, on emploiera les guillemets anglais doubles : « ... “...” ... ».

#### Ponctuation

À la fin d'une citation entre guillemets, la ponctuation ne prend place avant le guillemet fermant que si la citation forme une phrase complète.

Comme l'écrit H. D. Saffrey : « Cette théorie étonnante n'est plus tenue par aucun des successeurs de Plotin. ».

Selon H. D. Saffrey, « cette théorie étonnante n'est plus tenue par aucun des successeurs de Plotin ».

#### Citations en langue ancienne ou étrangère

Les citations de mots ou d'expressions brèves en langue ancienne ou étrangère ne sont pas mises entre guillemets, mais en italique.

### Traduction

On donnera habituellement la traduction française des textes cités, l'original figurant en note.

### Place de l'appel de note à la fin d'une citation brève

L'appel de note se place toujours à l'extérieur des guillemets et avant le signe de ponctuation [« Texte de la citation »<sup>1</sup>.], même si la citation comporte un point final [« Texte de la citation. »<sup>1</sup>.].

## **RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES**

Les références bibliographiques sont données en notes de bas de page.

### **Pour un ouvrage**

#### Pour une première citation

Prénom NOM, *Titre de l'ouvrage*. Sous-titre, tomes [t. II], Compléments éventuels [préface par Prénom NOM, traduit par Prénom NOM, édité par Prénom NOM, 2<sup>e</sup> éd., etc.], Ville d'édition, Maison d'édition (« Nom de la collection », n<sup>o</sup> dans la collection), année d'édition, page de la citation [p. 234].

Antoine CÔTÉ, *L'Infinité divine dans la théologie médiévale (1220-1255)*, Paris, Vrin (coll. « Études de philosophie médiévale », 84), 2002, p. 123.

Franz BRENTANO, *L'Origine de la connaissance morale*, suivi de *La Doctrine du jugement moral*, traduit par Marc DE LAUNAY et Jean-Claude GENS, Paris, NRF Gallimard (« Bibliothèque de la philosophie »), 2003.

Les noms d'auteurs sont toujours écrits en PETITES CAPITALES ACCENTUÉES

Éviter les deux points [:] et les points-virgules [;]

L'indication des pages est toujours précédée de « p. » (éviter « pp. »).

#### Quand le même ouvrage est à nouveau cité

P. NOM, *Titre de l'ouvrage*, *op. cit.*, p. xxx.

A. CÔTÉ, « *L'Infinité divine...* », *op. cit.*, p. 128.

#### Quand les citations d'un même ouvrage se suivent immédiatement

*Ibid.*, p. xxx.

### **Pour un ouvrage collectif**

#### Pour citer un auteur dans un ouvrage collectif

Prénom NOM, « Titre de la contribution », dans Prénom 1 NOM 1, Prénom 2 NOM 2 [...] (éd.), *Titre de l'ouvrage collectif* [et la suite comme ci-dessus].

Olivier BOULNOIS, « Le besoin de métaphysique. Théologie et structure des métaphysiques médiévales », dans Jean-Luc SOLÈRE, Zénon KALUZA (éd.), *La Servante et la consolatrice. La philosophie dans ses rapports avec la théologie au Moyen Âge*, Paris, Vrin, 2002, p. 45-94.

#### Quand la même contribution est à nouveau citée

P. NOM, « Titre de la contribution », *op. cit.*, p. xxx.

O. BOULNOIS, « Le besoin de métaphysique », *op. cit.*, p. 53.

### **Pour un article de revue**

#### Pour une première citation

Prénom NOM, « Titre de l'article », *Titre de la revue* [non précédé de « in », toujours en italique et de préférence en toutes lettres, sauf pour la *Revue des Sciences philosophiques et théologiques* abrégée en *Rev. Sc. ph. th.*] n<sup>o</sup> du tome de la revue (année de parution), p. xxx.

Jean GREISCH, « Les multiples sens de l'expérience et l'idée de vérité », *Recherches de Science religieuse* 91 (2003), p. 591-610.

Jean-Pierre JOSSUA, « Mauriac romancier ou le religieux fluctuant », *Rev. Sc. ph. th.* 91 (2007), p. 509-522.

Quand un même article est à nouveau cité

P. NOM, « Titre de l'article », art. cit., p. xxx.

J. GREISCH, « Les multiples sens de l'expérience et l'idée de vérité », art. cit., p. 603.

J.-P. JOSSUA, « Mauriac romancier... », art. cit., p. 519.

Quand les citations se suivent

*Ibid.*, p. xxx.

**Pour un article de dictionnaire**

Prénom NOM, art. « Titre de l'article », *Titre ou sigle du dictionnaire*, t. et n° du tome (année), page(s) ou colonne(s) de la citation [« p. 143-147 » ou « col. 1607-1609 »].

Ambroise GARDEIL, art. « Dons du Saint-Esprit », *Dictionnaire de théologie catholique*, t. IV/2 (1911), col. 1728-1781.

**Références bibliques**

Les références bibliques prennent place dans le texte et non pas dans les notes de bas de page.

On utilise les abréviations de la *Bible de Jérusalem*, sans point après le nom abrégé du livre.

On donne l'abréviation en italique, suivie d'une espace insécable, suivie du numéro du chapitre en romain, d'une virgule, d'une espace insécable et du numéro du verset.

*Gn* 1, 26 ; *1 R* 21, 27-29 ; *Jn* 14, 15-31 ; *2 Th* 5, 1-11.

**CONSIGNES PARTICULIÈRES**

**Numéros de siècle**

Les numéros de siècle s'écrivent en chiffres romains, petites capitales :

« XIX<sup>e</sup> siècle » (et non « XIXème », « XIX<sup>o</sup> s. » ou « 19<sup>ème</sup> siècle »)

**Tirets**

Les tirets introduits pour une incise ou une rupture de phrase sont des tirets moyens « demi-cadratin » [-], et non des traits d'union [-] ou des tirets de dialogue [—]. Ils sont suivis et précédés d'une espace.

**BULLETINS ET NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES**

Les références bibliographiques des ouvrages recensés dans les bulletins et les notices bibliographiques doivent, en plus des éléments ci-dessus requis pour les ouvrages cités, comporter les informations suivantes : format en centimètres (hauteur × largeur), nombre de pages (y compris, s'il y a lieu, les paginations partielles des préfaces, introduction, index, etc.), le prix, le numéro d'ISBN.

THOMAS D'AQUIN, *Commentaire de la deuxième Épître aux Corinthiens*, Introduction par Gilbert DAHAN, traduction par Jean-Éric STROOBANT DE SAINT-ÉLOY, annotations par Jean BORELLA et Jean-Éric STROOBANT DE SAINT-ÉLOY, Paris, Éd. du Cerf, 2005; 23,5 × 17,5, XLVIII + 371 p., 64 €. ISBN 2-204-07459-8.

Les noms des auteurs recensés dans les bulletins figurent en PETITES CAPITALES lors de leur première citation dans le texte même du bulletin.